

LEÇON 1

IDENTIFIER LE TYPE DE CHEVEUX



POURQUOI EST-IL IMPORTANT D'IDENTIFIER LE TYPE ET LA TEXTURE DES CHEVEUX DE VOTRE CLIENT ?

Votre technique de coupe, de coiffage et de coloration variera non seulement en fonction du résultat final souhaité par le client, mais également en fonction du type de cheveux avec lequel vous travaillez. C'est pourquoi l'identification du type et de la texture des cheveux est une étape essentielle avant de commencer votre service.

IDENTIFIEZ LE TYPE ET LA TEXTURE DES CHEVEUX

Avant d'identifier le type de cheveux, il est important de comprendre que, quels que soient notre race, notre ethnité, notre taille ou notre âge, nous pouvons tous avoir plusieurs types et textures de cheveux sur une même tête.

Le tableau des types de cheveux de cette leçon est basé sur la classification des types de cheveux d'André Walker et doit servir de guide pour vous aider à ajuster votre technique de coupe, de coiffure ou de coloration afin d'obtenir un résultat final optimal.




Cette classification des types de cheveux utilise des références alphanumériques où le chiffre représente le type de cheveux (lisses, ondulés, bouclés et frisés) et la lettre représente le sous-type.

| TYPÉ DE CHEVEUX | TEXTURE DES CHEVEUX | DESCRIPTION |
|--|-------------------------------|--|
|  1A | Lisse (Fine) | Très lisse et texture fine ou mince. |
|  1B | Lisse (Moyenne) | Lisse avec de légères courbes ou une texture mince. |
|  1C | Lisse (Rugueuse) | Lisse, texture rugueuse. |
|  2A | Ondulée (Ondulation détendue) | Ondulée et texture fine, détendue en forme de S. |
|  2B | Ondulée (Ondulation définie) | Ondulée et légèrement plus définie en forme de S. |
|  2C | Ondulée (Ondulation large) | Ondulée, forme en S bien définie ou en forme de Z détendue. |
|  3A | Bouclée (Boucle détendue) | Boucles détendues avec du volume. |
|  3B | Bouclée (Boucle serrée) | Boucles serrées et élastiques. |
|  3C | Bouclée (Boucle très serrée) | Boucles très serrées et élastiques, en forme de S ou de Z définie. |
|  4A | Frisée (Boucle détendue) | Bouclée détendue, en forme de O définie. |
|  4B | Frisée (Zigzag) | Bouclée serrée, en forme de Z définie. |
|  4C | Frisée (Serrée) | Bouclée serrée, en forme de O définie. |

ÉTAPE 1 Identifiez la référence numérique du type de cheveux (soit 1, 2, 3 ou 4).

| |  1 - LISSE |  2- ONDULÉ |  3- BOUCLÉ |  4- FRISÉ |
|-------------------------------|---|---|---|--|
| DESCRIPTION | Réfléchit la lumière (brillance), type de cheveux résilients. | Sujet aux frisottis. | Volume entier. | En forme de Z. |
| APPARENCE DE LA RACINE | Raide. | Légèrement courbée et arrondie. | D'abord le long du cuir chevelu. | Boucle à partir du cuir chevelu. |
| FOLLICULE CAPILLAIRE |  Rond. |  Ovale. |  Elliptique. |  Ovale plat. |

ÉTAPE 2 Identifiez la référence alphabétique de la texture du cheveu (soit A, B ou C).

| Si vous avez identifié le type 1 - cheveux lisses à l'étape 1, vous devez évaluer la texture du cheveu en fonction du diamètre. | ÉVALUATION ET COMPENSATION DE LA TEXTURE |  CHEVEUX FINS |  CHEVEUX MOYENS |  CHEVEUX RUGUEUX |
|---|--|---|---|--|
| | L'ASPECT ET LE TOUCHER LA SENSATION DE CHAQUE TEXTURE | | Manquent de corps mais sont facilement moulés. À peine si on sent la mèche. | Souples et ont du volume. On sent facilement la mèche. |

